



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira**

**TURMA: INFANTIL 5**

**CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de outubro.**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Escuta e compreensão do outro.
- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- Confiança e imagem positiva de si.
- Autonomia.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Manifestações culturais.
- O corpo e o espaço.
- Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.
- Motricidade e habilidade manual.

- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- Cores primárias e secundárias.
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Vocabulário.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Rimas e aliterações
- Sons da língua e sonoridade das palavras.
- Expressão gestual, dramática e corporal.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Formas geométricas.
- Figuras geométricas.
- Linguagem matemática
- Percepção do entorno.
- Comparação dos elementos no espaço.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
- Noção temporal.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Noções básicas de quantidade: muito, pouco, mais, menos, bastante, nenhum.
- Relação número/quantidade.
- Representação de quantidades.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

- Demonstrar respeito pelas ideias e gostos de seus colegas.
- Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades,**

## **reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Perseverar frente a desafios ou a novas atividades.
- Realizar escolhas manifestando e argumentando sobre seus interesses e curiosidades.
- Realizar ações como ir ao banheiro, alimentar-se, tomar água e freqüentar espaços da instituição com crescente autonomia.
- Demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas, dentro e fora da sala.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.**

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e função social.

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

- Participar de conversas em pequenos grupos escutando seus colegas e esperando a sua vez de falar.
- Movimentar-se seguindo orientações dos professores (as), de outras crianças ou criando suas próprias orientações.
- Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade.
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Usar a tesoura para recortar.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não com o

intuito de montar, empilhar, encaixar e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.
- Separar objetos por cores, tamanho, forma, etc.
- Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Fazer uso da escrita espontânea para comunicar suas ideias e opiniões aos colegas e professores(as).
- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.
- Participar de situações que envolvam a necessidade de explicar e argumentar suas ideias e pontos de vista para desenvolver sua capacidade comunicativa.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.
- Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonor convencional para relacionar grafema/fonema.

**(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.**

- Reconhecer e criar rimas.
- Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração).
- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

## TRANSFORMAÇÕES:

### **(EI03EF01) Estabelecer relações de comparações entre objetos, observando suas propriedades.**

- Usar características opostas das grandezas de objetos ( grande, pequeno, comprido/curto etc.) ao falar sobre eles.
- Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas.
- Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, quadrado, retângulo.

Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como, cor, forma, textura, tamanho, função etc.

### **(EI03EF04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens ( desenho, registro por número ou escrita espontânea ), em diferentes suportes.**

- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.
- Reconhecer pontos de referência de acordo com as noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade comunicando-se oralmente e representando com desenhos ou outras composições, a sua posição, a posição de pessoas e objetos no espaço.
- Reconhecer em atividades de sua rotina os conceitos agora e depois, rápido e devagar, percebendo que a atividade desenvolvida por si e por seus colegas acontecem com um determinado tempo de duração.
- Observar em atividades da sua rotina a construção da sequência temporal: manhã/tarde, dia/noite, para que possa reconhecer a passagem do tempo.
- Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais.
- Observar noções de tempo: antes/depois, agora, já, mais tarde, daqui a pouco, hoje/ontem, velho/novo, dia da semana.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 18 /10/2021

Campos de Experiência:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses. A professora irá destacar as iniciais dos nomes dos alunos em quadro, cada aluno deverá encontrar a letra inicial e realizar um círculo contornando a mesma. Em seguida, iremos realizar a atividade de alinhavo, cada aluno receberá uma peça de madeira e um cordão com ponta, a professora irá explicar como inicia o jogo e o movimento que deverá ser realizado (movimento de pinça, passar a linha com sequencia realizando o contorno da imagem). Será estimulada a concentração e a percepção espacial. Os alunos que estão realizando as atividades remotamente irão realizar a atividade sobre o nome destacando as vogais, consoantes e história do nome.



## Atividade referente ao dia 19/10/2021

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.

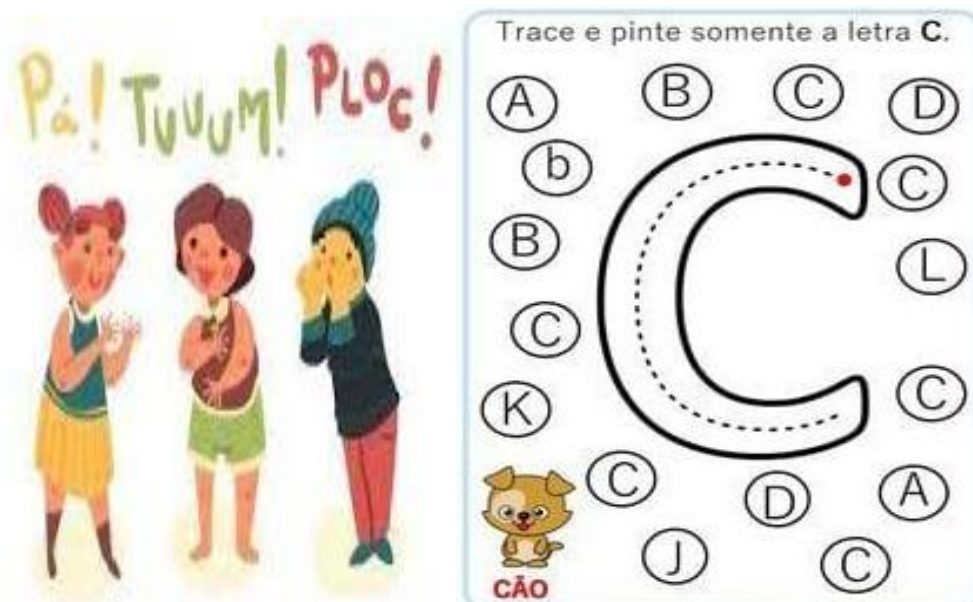
**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula realizando um momento de conversa, exploraremos o nosso calendário. Nesse dia, iremos retomar através da oralidade as letras que já foram apresentadas aos alunos do alfabeto (**A**, **B** e **C**), destacaremos a escrita, som e algumas palavras que podemos encontrar com essas letras. Logo após iremos apresentar o número 5 sua escrita e quantidade. “Iremos cantar a música:” **5 PATINHOS -Coleção Xuxa só para baixinhos**”. Os alunos irão representar a música através de desenho. Os alunos que estão realizando as atividades remotamente irão realizar a atividade de escrita do número 5 e depois deverão identificar através da pintura a quantidade indicada de patos existentes no número .



## Atividade referente ao dia 20/10/2021

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem musical, corporal e dramática.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

**Proposta de atividade:** Iniciaremos nossa aula com a chamada e depois observaremos nosso calendário. Ao término da chamadinha iremos realizar uma brincadeira ouvindo a música: “**Como é o som?**”. Iremos propor que os alunos por meio da música façam sons usando o seu corpo. Explicaremos que nosso corpo é uma fonte muito rica de sons e podemos considerá-lo nosso primeiro instrumento musical. Ao término da atividade de movimento iremos retomar alguns fatos que aprendemos durante os primeiros dias da nossa semana. Destacaremos a letra C e o som que ela emite. Em sala, iremos utilizar areia colorida para realizar o preenchimento da letra C, logo após, realizaremos o recorte e colagem de imagens e objetos que iniciam com a letra. Os alunos que estão realizando as atividades remotamente irão fazer a atividade com a letra C, cobrindo o pontilhado e identificando as letras C.

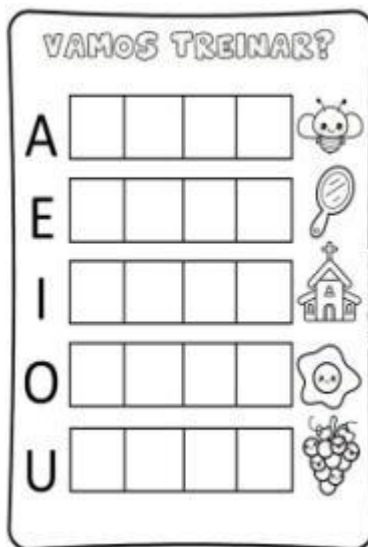




## Atividade referente ao dia 21/10/2021

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem musical, corporal e dramática.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula realizando a musicalização, logo após nossa chamada, em seguida, em vídeo destacaremos os números de **01** á **10**. Utilizaremos esses números para criar nossa amarelinha. Cada jogador precisará de uma pedrinha ou tampinha. 2. Quem começar jogará a pedrinha na casa marcada com o número 1 e vai pulando de casa em casa, partindo da casa dois até o céu. Só é permitido pôr um pé em cada casa. A amarelinha desenvolve noções espaciais e auxilia diretamente na organização do esquema corporal, da motricidade e força das crianças. Logo após, iremos retomar a escrita das vogais, destacando as existentes no nome de cada criança. Utilizaremos o alfabeto móvel para realizar a identificação. Os alunos que estão realizando as atividades de forma remota deverão identificar a figura e depois realizar a escrita de cada vogal dentro do quadro.



## Atividade referente ao dia 22/10/2021

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  
Instrumentos para observação e experimentação.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Imaginação.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Dramatização.

**Proposta de atividade:** Em seguida, conversaremos sobre o clima tempo e as estações do ano e as roupas adequadas que usamos para cada uma delas. Pediremos para as crianças que relatem qual estação do ano mais gosta. Explicaremos que essas transformações climáticas fazem parte dos fenômenos da natureza sendo assim nós temos o inverno, verão, primavera e outono. Aproveitando os elementos que existem na natureza iremos observar as quantidades de flores, borboletas que encontramos durante o nosso trajeto. Nas atividades impressas iremos preencher a sequência dos números faltosos.

COMPLETE AS SEQUÊNCIAS COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO

0 2 3 5

1 2 3 5

QUANTAS BORBOLETAS HÁ EM CADA QUADRADO? ESCREVA

PRIMAVERA VERÃO OUTONO INVERNO

